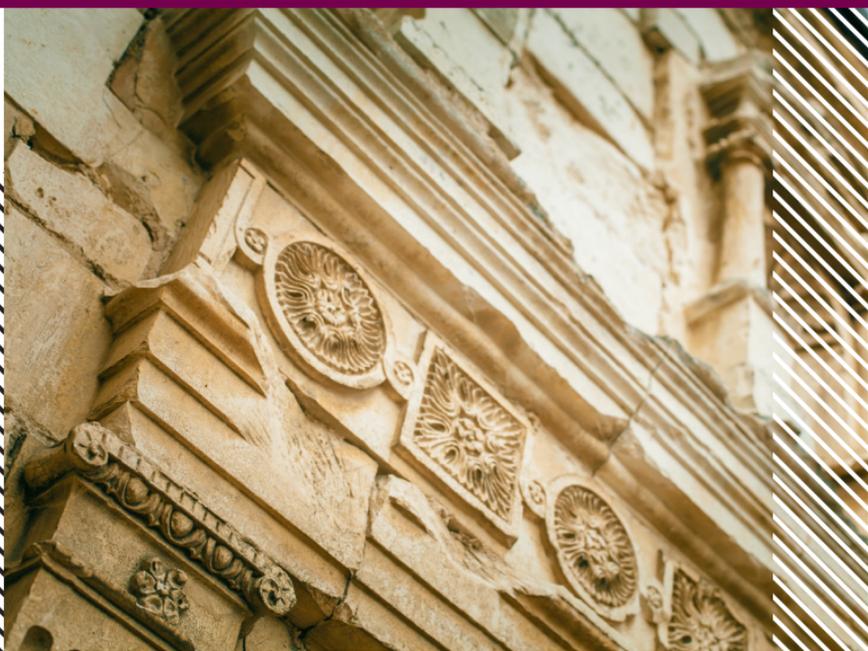


RENDEZ-VOUS SANTERRE HAUTE SOMME MARS-JUIN 2024



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

La mission Pays d'art et d'histoire vous invite pour le printemps 2024 à la redécouverte du territoire et de ses paysages.

À l'occasion du Printemps de l'Art déco, ce sont les églises qui seront de nouveau mises à l'honneur. Chacune d'elles renferme des beautés artistiques caractéristiques de la création d'art sacré d'après-guerre. Par ailleurs, la commune de Chaulnes accueillera du mois d'avril à mai l'exposition « Les grands nom de l'Art déco » : vous serez incollable sur le sujet.

L'église Saint-Géry de Brie de Jacques Debat-Ponsan est aussi mise à l'honneur pour les Journées européenne des métiers d'art. L'architecte du patrimoine, Fabien Sauvé, présentera les restaurations en cours sur cet édifice vêtu de béton qui ne laisse personne indifférent.

Le printemps est également le moment de revisiter la mémoire du passé fortifié de notre territoire à Péronne, Ham et Nesle. Tours, remparts et bastions sont des éléments toujours présents dont Philippe Auguste, Louis XI et Charles le Téméraire ont foulé les lieux.

De plus, la fin du mois de mai invite aux balades dans les cimetières avec l'évènement national du Printemps des cimetières. Le moment d'aller à la rencontre du patrimoine mondial à Bouchavesnes-Bergen et Rancourt qui accueille trois nécropoles : une française, une allemande et une britannique.

Enfin, nous vous invitons à parcourir le paysage de votre regard au cours des visites croques-paysages à Nesle puis à Bouchoir, où une artiste illustratrice vous initiera au croquis.

Bonne visite.

Philippe Cheval,
Président du PETR Cœur des Hauts de France

4 SUIVEZ-NOUS

- 4 La boîte à idées
- 4 Le cliché de la saison
- 5 Le cliché de la saison été 2023

6 VISITES THÉMATIQUES

- 6 Les grandes dames du territoire
- 8 Le printemps de l'Art déco
- 12 Le printemps des cimetières
- 14 Les balades croques-paysages
- 16 Les journées des espaces fortifiés
- 18 Les journées européennes des métiers d'art

19 VISITES ENFANTS ET FAMILLES

20 CALENDRIER

22 INFORMATIONS PRATIQUES

23 CARTE ET RENSEIGNEMENTS

SUIVEZ-NOUS

LA BOÎTE À IDÉES

Le label Pays d'art et d'histoire invite à l'échange par le biais de la valorisation des patrimoines du Santerre Haute Somme. L'équipe du Pays d'art et d'histoire est ouverte à vos propositions : idées, envies, requêtes... qu'elles concernent des visites, des activités, ou bien des évènements, nous sommes toutes ouïes !

LE CLICHÉ DE LA SAISON

Personne ne voit le patrimoine comme vous le voyez. Alors partagez-nous vos plus belles photos. Nous mettrons à l'honneur votre contribution dans la prochaine programmation été - automne 2024.

LE CLICHÉ DE LA SAISON ÉTÉ 2023

Les habitants du territoire ont participé à une visite-concert de l'église Saint-Médard à Fresnes-Mazancourt. La découverte de l'église a été rythmée par les temps musicaux du Quatuor Tana : un beau moment de partage !

De plus, on y aperçoit les décors Art déco des artisans du regroupement Notre-Dame des Arts.

Vue intérieure de l'église Saint-Médard de Fresnes-Mazancourt, ©C.Decroy – PETR Cœur des Hauts-de-France

N'hésitez pas à suivre **l'actualité du Pays d'art et d'histoire sur le site internet du PETR Cœur des Hauts-de-France**, rubrique Actualités. coeurdeshautsdefrance.fr/actualites

 Le Pays d'art et d'histoire a aussi sa page Instagram, n'hésitez pas à vous abonner à notre compte : [pah_santerrehautsomme](https://www.instagram.com/pah_santerrehautsomme)

 Sur Facebook, suivez l'actualité via la page du PETR [petrcoeurdeshautsdefrance](https://www.facebook.com/petrcoeurdeshautsdefrance)

Le Pah Santerre Haute Somme est aussi visible sur le **site des Villes et Pays d'art et d'histoire en Région**, n'hésitez pas à suivre l'actualité du réseau. vpah-hauts-de-france.fr

Renseignements auprès de la Mission Pays d'art et d'histoire :
03 64 76 11 03
pah@coeurdeshautsdefrance.fr



VISITES THÉMATIQUES

LES GRANDES DAMES DU TERRITOIRE

Les grandes dames du territoire, ce sont les églises qui ponctuent paysage urbain et rural. Qu'elles soient en pierres, en briques ou en béton armé... couvertes d'une charpente en bois, d'une voûte en berceau ou d'une croisée d'ogive... Chacune possède une histoire et un style particulier.

Entre architecture historiciste, éclectique et moderniste, le Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme en compte plus d'une centaine.

Les églises témoignent à la fois de l'histoire locale tout en reflétant les grands courants d'architecture nationaux et mondiaux. Elles sont un morceau d'histoire à portée de main.



1 • Église de Beaufort-en-Santerre

©J.Halâtre - PETR

2 • Église d'Omiécourt

©J.Halâtre - PETR

Dimanche 24 mars à 14h L'ÉGLISE SAINT-QUENTIN - PRINTEMPS DU DÉPARTEMENT

• ESTRÉES-DENIÉCOURT

Rdv devant l'église, Chaussée Brunehaut.
Issue de la seconde Reconstruction, l'édifice est l'œuvre de Marc Quentin, architecte reconnu pour la reconstruction de Royan et de Rochefort. Cette église à l'architecture si spécifique, attire l'œil et ne laisse pas indifférent.

Durée : 1h30

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Samedi 15 juin à 14h L'ÉGLISE

NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION

• BEAUFORT-EN-SANTERRE

Rdv devant l'église, rue du château.

La jolie église médiévale de Beaufort-en-Santerre a su résister aux affres du temps et de la guerre. De la période romane, en passant par la Renaissance jusqu'à la période contemporaine, son aspect extérieur sublimé par un jeu de couleur et de matière dû à l'utilisation de la pierre et de la brique, renvoie à toutes ces époques. À ceci, s'ajoute de délicates sculptures en reliefs. De plus, l'édifice abrite des fonts baptismaux remarquables ornés des 12 apôtres.

Durée : 1h15

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Samedi 15 juin à 16h L'ÉGLISE SAINT-MÉDARD • OMIÉCOURT

Rdv devant l'église, rue de Pertain.

L'architecte Louis Verdier conçoit l'église d'Omiécourt dans les années 1920. Toujours accompagné des ateliers de Jean Gaudin, ils proposent un décor oscillant entre esprit Art déco et néo-byzantin. On retrouve dans cet édifice des parentés avec l'église de Breuil, elle aussi attribuée à Louis Verdier.

Durée : 1h15

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



2



VISITES THÉMATIQUES

LE PRINTEMPS DE L'ART DÉCO

Le Printemps de l'Art déco est un événement incontournable dans les Hauts-de-France. Il rassemble 19 villes et offices de tourisme partenaires autour d'une programmation commune.

Le but ? Faire découvrir le plus largement possible le patrimoine hérité de ce style.

Le territoire du Santerre Haute Somme, à l'image des Hauts-de-France, a vu son identité en partie façonnée par le style Art déco. Sculpture, vitrail, peinture, mosaïque et architecture sont autant de disciplines artistiques influencées par les lignes droites aux couleurs chatoyantes.

Cette année, quatre églises s'ouvrent à vous : Cartigny, Bernes, Falvy et Athies. Autant d'opportunités de découvrir l'art de l'entre-deux guerres.



Du 6 avril 2024 au 25 mai
EXPOSITION
LES GRANDS NOMS DE L'ART DÉCO
RÉGIONAL

• **CHAULNES**

Venez rencontrer les artistes qui ont façonné la région Hauts-de-France.
 Tarif : gratuit.

Samedi 13 avril à 14h
L'ÉGLISE SAINTE-RADEGONDE

• **CARTIGNY**

Rdv devant l'église, 28 rue de Péronne.
 L'église d'allure médiévale abrite un décor éclatant attribué notamment à la famille Ansart et à Louis Mazetier. Les créations de ces derniers font un pont entre les styles Art déco et médiévaux afin de traduire au mieux l'histoire de l'édifice et de l'inscrire dans le présent.
 Durée : 1h30
 Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Samedi 13 avril à 16h
L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

• **BERNES**

Rdv devant l'église, rue de Fléchin.
 Saint-Martin nous accueille du haut de son tympan de mosaïque prêt à nous tendre son manteau. Ici l'Art déco est plus discret et s'y découvre par petite touche. Par ailleurs, le banc de communion en fer forgé dessinant un navire est à ne pas louper.
 Durée : 1h
 Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



Samedi 11 mai à 14h
L'ÉGLISE SAINTE-BENOÎTE

• **FALVY**

Rdv devant l'église, rue de l'église.
 Classée monument historique depuis 1907, l'église Sainte-Benoîte de Falvy invite au voyage. En partie reconstituée par l'architecte Henri Moreau après la Grande Guerre, l'édifice joue avec le roman, le gothique et l'Art déco. Entre autres, l'autel de la vierge du Luxembourg ne vous laissera pas indifférent.
 Durée : 1h30.
 Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



Samedi 11 mai à 16h
L'ÉGLISE
NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION
• ATHIES

Rdv devant l'église, rue du Calvaire.
 L'église d'Athies est un édifice éclectique : un portail du 13^e siècle ayant échappé aux destructions, une reconstruction extérieure de style romane et un intérieur au mobilier Art déco, sans oublier les vitraux de l'atelier Gaudin... venez la découvrir et vous laisser charmer !
 Durée : 1h30.
 Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



3 • Détail de l'église de Cartigny, grille du confessionnal
 ©J.P.Prévo

4 • Détail de l'église de Cartigny, vitrail Saint-Joseph
 ©J.P.Prévo

5 • L'église de Bernes
 ©J.Halâtre - PETR

6 • Détail de l'église de Bernes, un ambon
 ©J.P.Prévo

7 • Détail de l'église d'Athies, décoration du maître autel
 ©C.Cardona - PETR

VISITES THÉMATIQUES

LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Les cimetières sont des éléments incontournables du paysage. Leur localisation dans le tissu urbain reflète des courants de pensée qui ont évolué à travers les siècles. Dans un premier temps, proches des églises et du clergé, ils se sont peu à peu excentrés du centre urbain pour des raisons hygiénistes. Ici dans le Santerre Haute Somme, deux types de cimetières ponctuent les terres : les cimetières civils et les nécropoles militaires.



8 • Détail du cimetière de Ham, flambeau renversé
©C.Cardona – PETR

9 • Nécropole française de Bouchavesnes-Bergen et Rancourt
©C.Cardona – PETR

Samedi 25 mai à 14h
TROIS NATIONS & TROIS NÉCROPOLES :
COMPARAISON D'UNE NÉCROPOLE MILITAIRE

• **BOUCHAVESNES-BERGEN**
– **RANCOURT**

Rdv devant la Chapelle du Souvenir Français, 2 D1017.

Les communes de Bouchavesnes-Bergen et Rancourt accueillent sur leurs territoires trois nécropoles appartenant au Royaume-Uni, à l'Allemagne et à la France. Dans un espace rapproché, il est possible d'appréhender les différentes coutumes liées à la religion et à l'inhumation de ces hommes morts en héros. Un site récemment classé au patrimoine mondial en septembre 2023 à ne pas louper !

La distance entre la nécropole Allemande et Française est raisonnable, mais nécessite de prendre la voiture pendant la visite.

Durée : 2h30.

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Dimanche 26 mai à 14h
UN CIMETIÈRE CIVIL

• **HAM**

Rdv à l'entrée du cimetière, 28 rue de Verdun.

Le cimetière de Ham se développe hors les murs à la fin du 18^e siècle. On retrouve à l'intérieur quelques particularités comme le monument aux morts de la capitulation prussienne de 1870, seule ville ayant obtenue ce résultat, ou encore le portrait de l'ancien maire Joseph Achille Bernot réalisé par le sculpteur amiénois Albert Roze.

Enfin, le tombeau de la famille Gourdin-Cochet se singularise par son décor funèbre gravé au plafond : à découvrir !

Durée : 1h

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



VISITES THÉMATIQUES

LES BALADES CROQUES PAYSAGES

Afin de mieux appréhender et de percevoir les paysages, nous vous proposons au cours d'une balade une initiation au croquis. Une pratique qui exerce son œil à percevoir les détails du quotidien. Anne-Claire Giraudet, artiste illustratrice, sera présente pour vous orienter. Nul besoin d'être un dessinateur accompli, il suffit d'en avoir envie !

10 • Mairie de Nesle
©J.Halâtre – PETR

11 • Monument aux morts, Bouchoir
©J.Halâtre – PETR

12 • Visite croque-paysage à Étricourt-Manancourt, 2023,
©Carole Laevens

13 • Visite croque-paysage à Étricourt-Manancourt, 2023,
les publics et Anne-Claire dessinant
©Carole Laevens



Samedi 23 mars à 14h ESQUISSE D'UNE VILLE

• NESLE

Rdv place de la République.

Pour ce printemps 2024, nous vous proposons d'arpenter les rues de Nesle la tête en l'air. En dessinant les moindres détails architecturaux, vous redécouvrirez les différentes facettes de la ville. De ses vestiges médiévaux, à l'architecture régionaliste vous deviendrez expert dans l'art de croquer des remparts, un clocher et des pignons à redents.

Ceci est une initiation au croquis, le matériel sera fourni sur place.

Durée : 3h00

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



Samedi 8 juin à 14h ESQUISSE D'UN VILLAGE

• BOUCHOIR

Rdv devant l'église Saint-Pierre, rue du Marteloir.

Implanté sur le plateau du Santerre, le village de Bouchoir est traversé par l'ancienne voie romaine Lyon-Boulogne dite voie Agrippa aujourd'hui nommée départementale 934. Le bourg aux deux monuments aux morts, à l'église restaurée et aux maisons de briques issus de la première Reconstruction se laisse croquer. *Ceci est une initiation au croquis, le matériel sera fourni sur place.*

Durée : 3h00.

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.



VISITES THÉMATIQUES

LES JOURNÉES DES ESPACES FORTIFIÉS

Le Santerre Haute Somme, ancien territoire frontière et ancienne zone rouge de l'après Première Guerre Mondiale, est fort d'une histoire militaire tumultueuse. Celle-ci se voit, se raconte et s'écrit. Venez la découvrir !

14 • Fortifications, Ham
©J.Halâtre - PETR

15 • Porte de Bretagne, Péronne
©J.Halâtre - PETR



Samedi 27 avril à 14h **BALADE AUTOUR DES FORTIFICATIONS** **• PÉRONNE**

Rdv Bd du Fort Caraby, en face de l'aire de camping-car.

Nous vous proposons une balade urbaine pour découvrir le passé militaire de la cité péronnaise. De la période médiévale à la période contemporaine, l'art de la fortification a su répondre aux enjeux de protection d'une place forte comme Péronne. Château, bastions et demi-lunes sont autant d'éléments encore visibles. Sans oublier la Somme, un élément naturel travaillé par l'être humain au fil des siècles.

Durée : 2h30.

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Dimanche 28 avril à 10h **HISTOIRE DES FORTIFICATIONS** **• NESLE**

Rdv place de la République.

Laissez-vous conter l'histoire des fortifications de la cité de Nesle de l'Antiquité à aujourd'hui, d'une période où l'Ingon était une rivière navigable ceinturant les remparts dont on aperçoit encore quelques vestiges.

Durée : 2h00.

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Dimanche 28 avril à 14h **BALADE AUTOUR DES FORTIFICATIONS** **• HAM**

Rdv devant le château, rue André Audinot. L'association des amis du château de Ham vous propose la découverte des vestiges du fort de Ham. Puis autour du plan cadastral de 1826, arpentez la ville sur les traces des fortifications et du passé médiéval de la cité Hamoise.

Durée : 2h00.

Tarifs : prix libre. Sur réservation, p. 22.



ÉVÈNEMENTS

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Dimanche 7 avril à 11h

ÉGLISE SAINT-GÉRY

• BRIE

Rdv devant l'église, place de la mairie.
À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art, Fabien Sauvé, architecte du patrimoine en charge de la restauration de l'église de Brie vous présentera les travaux en cours. L'édifice de béton conçu par l'architecte Jacques Debat-Ponsan au lendemain de la Première Guerre s'inscrit dans le courant de l'architecture moderne et dans le style Art déco. Nul doute que vous serez subjugué par ce monument dont les travaux en cours de restauration du béton sont exceptionnels.

Durée : 1h30

Tarifs : gratuit. Sur réservation, p. 22.

16 • Église de Brie

©J.Halâtre – PETR

**17 • Église Saint-Jean-Baptiste,
Péronne**

©C.Cardona – PETR



16

VISITES ENFANTS ET FAMILLES

Le patrimoine est un vaste terrain de jeu à expérimenter. Petits et grands sont invités à s'emparer des lieux pour mieux les faire siens. Ici, pas de grand discours sur l'histoire du bâti mais de l'interaction. Une expérience partagée où tout le monde a son mot à dire !

JEUNE PUBLIC : 7 À 11 ANS



17

Mercredi 6 mars à 14h30

Mercredi 10 avril à 14h30

**L'ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE ET
SON BESTIAIRE MÉDIÉVAL**

• PÉRONNE

Rdv devant l'église, 16 rue Saint Jean.
Nous proposons à nos explorateurs de partir à la recherche des animaux de l'église Saint-Jean-Baptiste. Qu'ils soient de pierres ou de verres, chimériques ou réels, ils n'attendent qu'une chose : être débusqués.

Durée : 1h30 min

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.

MONUMENT



HISTORIQUE

CALENDRIER

MARS-JUIN 2024

-  visite d'un site
-  balade patrimoniale :
 à pieds, en vélo ou en voiture
-  visite enfants et familles
-  exposition
-  conférence
-  spectacle

MARS

Mercredi 6

-  14h30 : église Saint-Jean-Baptiste – Péronne / p.19

Samedi 23

-  14h : balade croque-paysage – Nesle / p.14

Dimanche 24

-  14h : église Saint-Quentin – Estrées-Deniécourt / p.6

AVRIL

Samedi 6

-  Début de l'exposition *Les grands noms de l'Art déco régional* – Chaulnes / p.8-11

Dimanche 7

-  11h : journée des métiers d'art, église Saint-Géry – Brie / p.18

Mercredi 10

-  14h30 : église Saint-Jean-Baptiste – Péronne / p.19

Samedi 13

-  14h : église Sainte-Radegonde – Cartigny / p.8-11
-  16h : église Saint-Martin – Bernes / p.8-11

Samedi 27

-  14h : journée des espaces fortifiés – Péronne / p.16

Dimanche 28

-  10h : journée des espaces fortifiés – Nesle / p.16
-  14h : journée des espaces fortifiés – Ham / p.16

MAI

Samedi 11

-  14h : église Sainte-Benoîte – Falvy / p.8-11
-  16h : église Notre-Dame-de-l'Assomption – Athies / p.8-11

Samedi 25

-  14h : trois nations & trois nécropoles – Bouchavesnes-Bergen – Rancourt / p.12

Dimanche 26

-  14h : un cimetière civil – Ham / p.12

JUIN

Samedi 8

-  14h : balade croque-paysage – Bouchoir / p.14

Samedi 15

-  14h : église Notre-Dame-de-l'Assomption – Beaufort-en-Santerre / p.6
-  16h : église Saint-Médard – Omiécourt / p.6

INFORMATIONS PRATIQUES

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler une visite en cas de conditions météorologiques défavorables ou en cas de nécessité de dernière minute.

TARIFICATION

L'entièreté de la programmation est gratuite.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION :

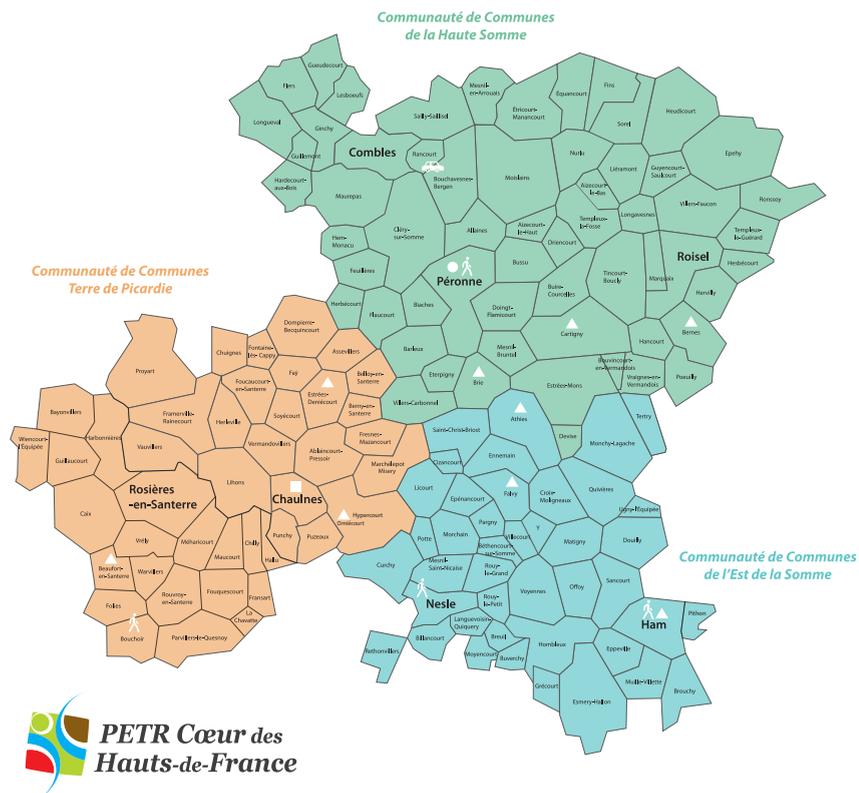
Office de Tourisme de Haute Somme

- Ouvert du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h
- 03 22 84 42 38 - accueil@hautessomme-tourisme.com

POUR TOUTES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES CONTACTER :

PETR Cœur des Hauts de France / mission Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme

- Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h
- 03.64.76.11.03 - pah@coeurdeshautsdefrance.fr



« JE SUIS LE PRODUIT DE TOUS LES ANCÊTRES QUI SE RASSEMBLENT ET DÉCIDENT QUE CES HISTOIRES DOIVENT ÊTRE RACONTÉES »

Rupi Kaur

Le Santerre Haute Somme appartient au réseau national des « Villes et Pays d'art et d'histoire ». Labellisé en 2021 le Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme vous propose une programmation de visites guidées animées par des guides-conférenciers professionnels. L'un des objectifs du Pays d'art et d'histoire est la (re)découverte des paysages, des patrimoines et de l'histoire locale...

Le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation, et de soutien à la création et à la qualité architecturale, et du cadre de vie. Il regroupe un réseau de plus de 202 « Villes ou Pays d'art et d'histoire ».

À proximité

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire. Amiens Métropole, Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, Ponthieu Baie de Somme, Pays de Saint-Omer, Pays de Senlis à Ermenonville sont Pays d'art et d'histoire.

**Renseignements auprès de
la Mission Pays d'art et d'histoire
03 64 76 11 03
pah@coeurdeshautsdefrance.fr
pah-hauts-de-France.fr**